

INSTRUCCIONES RESERVA DE AULAS ICMAT

-Las **aulas físicas** disponibles en el ICMAT para reservar son las siguientes:

- Salón de actos: 270 personas (aprox.)
- Aula Azul: 140 personas (aprox.)
- Aula Naranja: 80 personas (aprox.)
- Aulas Gris 1 y Gris 2: 40 personas (aprox.)
- Aula de Audiovisuales: 30 personas (aprox.)

IMPORTANTE – AFOROS COVID: los aforos de todas las aulas han sido reducidos para respetar las distancias de seguridad:

- Salón de actos: 80 personas
- Aula Azul: 70 personas
- Aula Naranja: 50 personas
- Aulas Gris 1 y Gris 2: 25 personas
- Aula de Audiovisuales: 20 personas

Todas las salas disponen de proyector y pizarra de tiza (excepto el salón de actos, que cuenta con una pizarra blanca portátil).

Las instrucciones para la reserva son las siguientes*:

- Enviar un correo a aulas@icmat.es indicando:
 - Nombre del evento
 - Día/s que se quiere reservar
 - Hora de inicio y fin de la reserva
 - Aula o, en su defecto, número de asistentes que se espera

- Si la actividad va a ser celebrada de manera **virtual**, existen dos opciones:

- La plataforma **CSIC-CONECTA** (conecta.csic.es, conecta2.csic.es, conecta3.csic.es), que soporta hasta 100 conexiones y cuya **reserva no es necesaria**. Cualquier miembro del ICMAT que tenga credenciales de correo @icmat.es puede utilizar esta aplicación (independientemente de la institución a la que pertenezca). El acceso a la misma es el número de DNI o NIE para el usuario y la misma contraseña del correo ICMAT.
- La plataforma **ZOOM**, en la que el ICMAT dispone de **4 salas**: Kovalevskaya, Mirzakhani, Casamayor y Uhlenbeck. Soportan hasta 500 participantes y están pensadas para eventos como webinaros, tesis, congresos, escuelas, etc. **Sí es necesario realizar reserva** (las instrucciones que hay que seguir son las mismas que para las aulas físicas), y tendrán prioridad aquellas actividades con más de 100 participantes. Estas salas **no podrán utilizarse para reuniones de trabajo**.

*Se recomienda que la reserva sea solicitada con tiempo para asegurarse la disponibilidad.